
٦٦ - الأمير والدرويس

.. وزاد تقدير الامير للكلب ولم يعد يراه
على النفل الى الاية المعجزة التي تختبئ

من الواسع الخامض .. وهذا الود المستقر
 نتج ، وهذه الطاعة التي لا تتوقف لتسأل
 هذا الإنفص الذي يحو احساس الإنسان
 الساهرة التي تنام بعين مغمضة وعين
 للبراء كله يتنكر في جلد الكلب ويختفي وراء
 اميره الى معرفة جديدة ..

ولم يلقَ في الصور البلية للخلق ، وإنما ما
يراء الصور إلى الآيات المعجزة التي بها الله
وأخرج الأمير يوما إلى السوق ليعمل ..
في الجوّاري فسمع جارية تناديه باسمه ،
الأمير .. التفت الأمير فوجد جاريته الكثير
أثيرة ؛ وجدها تكف في سوق الجوّاري في
شغل الأمير بيده إلى أنه أشارت تاملت بالعبث

جارية بصوت مهموس : ايها الأمير .. ماذا
 بئرا ؟ لم يرد الأمير .. وبدأت الجارية
 صيها له وضياعا بعد خروجه .. ختمت الجارية
 الأمير ان ينقذها من محتنتها ويسترها
 الأمير ولم يعرف ماذا يقول لها .. قد يده
 فتذكر انه جاء الى السوق ليعمل .. قال للجارية
 من اشاء نساء .. فضلا عن شراكتك ..

خروج الجارية من الدكان وسيرها وراء الإبراهيمي
أمرها أن تعود إلى مكانها، وقال وهو يمشي
إلى أحد يشترك غير هذا الإحمق .. هذا أمر
.. نبح الكلب كان الكلام لم يعجبه، وانسل
وهو يسرع في سيره .

وج
 لى المطابخ الكبرى للنفائى
 الباعية والتسفيات
 ستانلى سى

15-018-111-114-1

مراكز الخدمة والد

[illegible]

فيليس / تليفونكي: ۴۴۳۵۰۸
آقای / سانچو / سود: ۴۴۳۵۰۸
فریای / الموندین: ۴۴۳۵۰۸
فیلیرلیس / ۴۴۷۱۹۳: ۴۴۳۵۰۸
توتیبا / شاربه: ۴۴۳۵۰۸

۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰

انتوناشيونال
فتحي ٤٩٤٥٦٢ اندست. اريستون

فخري ۶۷۶۴۵۶۲ قیلیس - بو

الوكيل الوصفي في ٢٠٠٢ م. ع.
٩ شاسع الجيزة

مركز

الخدمة والصيانة
تركيب والصيانة - صيانة

مرکز خدمت صیانت

Westinghouse الكومل الوحيه في ج م ح
و مركز الصيانة الوجهة انفتح عن مؤسسة صيلون
مهندس، صفوة افطون بريس - مكتبة كافي
الطابع :؟ سيدي فريد بالمشاكر

المركز المعتمد للتدريب

National

عُومَسَد

١٩ شارع عباس العقاد
مبنى زائيدال ٧٥١٦/٢٦٠٧٥١٧

الإسكندرية قاصبة صفية رطلول وإسطوانة
مسوفا المركز الرئيسي جميع قطع الفيا

القاهرة
٨٣٧٤٥
٨٣٨٨٢

أوليهميك إيليت
للحجاسة والفريسة

أفرا طارت بالجنية المصرية، إلى استخدام في مصر
قطر، والدولة الأمريكية، ولهذا كانت تستقبل أنت
وعائلتك أن تقي في مارييت عن ٧.٥ مليون ج.ت.ج. حول
العالم بالذو الأمريكي ٢٥٠٠ كل تجارة في مصر بالجنية المصرية.

هكذا كانت **بنك الاعتماد والتجارة "مصر"**
في جامعة الدول العربية في ٣٦-١٢-٥٤
من الثامنة صباحا وحتى العاشرة مساء، أخلت مع أيام الإسبوع
في إقصاء بأي فرع من فروع بنك الاعتماد والتجارة "مصر".

حول بيع مشروعات المحليات

استعدادا لبيع محلات حول القاهرة...
المحطة الاقتصادية...
والتي تملك الدولة دورا بارزا في تنظيم وإدارة لجمع كل...

Table with 2 columns: Item (e.g., Gold, Silver), Price (e.g., 900, 250). Title: أسعار الذهب والفضة.

أمين عام الصندوق للتعاون الفني والاقتصادي مع افريقيا

بصر نطفي أولوية مطلقة للتعاون مع افريقيا اقتصاديا

الهدف الى مشاركة الافارقة في التنمية

الريفية...
كلت ومزالت وسوف تظل إحدى الدوائر الرئيسية للتحرك...
السبب الأساسي في تدهور الأوضاع الاقتصادية...

مصدق لدعم دول المواجهة الافريقية
بلغ عدد الخبراء فيه ٢٣٨ خبيرا
مصريا في ٣٩ دولة افريقية

العربية في القاهرة

زيادة رؤوس أموالها في حالة انخفاض هذه النسبة عن الحد المقرر...
ولعل هذه الندوة تضع أمام البنك المركزي المصري...

اتحاد المصارف العربية في القاهرة

وتنشر ان القرار الذي اتخذته اتحاد المصارف العربية...
بمقتضى هذا القرار...

الهدف الى مشاركة الافارقة في التنمية

في مجال النقل البحري...
وأما في مجال النقل الجوي...

مسابقة رمضان كبرى

جوائز المسابقة

Table with 3 columns: Prize Name (e.g., Car, TV), Value (e.g., 100,000), and Winner Name (e.g., Mr. Ahmed). Title: جوائز المسابقة.

Advertisement for 'Al-Ahram' newspaper. Text: يقدمها بالاشتراك مع الشركات المشاركة في هذه المسابقة أسئلة المسابقة.

Advertisement for 'Al-Ahram' newspaper. Text: أكتب حلول الـ ٢٩ سؤالاً التي نشرت خلال شهر رمضان المعظم اذكر أسماء الشركات التي اشتركت في هذه المسابقة من ١-٢٩ رمضان بالترتيب.

مع تمنياتنا بالتوفيق للمتسابقين

MEMPHIS
Alex
Alex
للإستشارة عن
٦٦١٣ ٢٩٦٥٢٢

MEMPHIS
Alex
Alex
للإستشارة عن
٦٦١٣ ٢٩٦٥٢٢



التغذية وعلاقتها بالضغط والتوتر

أصبحت الضغوط اليومية التي يتعرض لها الإنسان في عصرنا الحديث جزءاً من روتينه اليومي نتيجة للمشاكل الاقتصادية وضغوط الأسرة ومناخ العمل والازدحام الشديد ..
فالإنسان اليوم مطالب دائماً بالتعامل مع مقتضيات التغيير الذي تطرأ على البيئة المحيطة به .. ويقتلح نداءً من كمية الضغط الزائد عن سبب كثير من المشاكل الصحية .. مثل القلب والارتفاع ضغط الدم والسكري والربو وإحتمال الإصابة بالسرطان .. كما أثبتت الأبحاث أن الضغط يمكن أن يكون الأساس لتغير من الشكل النفسي مثل الاكتئاب والقلق والحقد وفقد الشعور بالإنابة واضطرابات في نظام الأكل والإفراط في تناول الأدوية ..

والمعروف أن الضغط على يوفّر الطاقة والتعبية سواء الإيجابية أو السلبية ويوفر روح الحماس عند الإنسان .. ببساطة أكثر يمكن أن نقول أن الضغط يحدث عندما يجد الجسم نفسه مضطراً إلى أن يتكيف مع أي تغيير من حوله .. وفي هذه الحالة نجد أن ضغط القلب والجهاز الهضمي وبقية العمليات الداخلية في الجسم تكبر إلى شعورياً من طريقة عملها للاستعداد لمواجهة التحدي ..

هذه التغييرات تحدث سواء كان الضغط ناتجاً عن مؤثرات إيجابية مثل فرح كبير أو من مؤثرات سلبية مثل فقد شخص عزيز أو الفشل في امتحان ..
وهنا كان الضغط الذي تعاني منه سيدة أو جيداً فإن الجسم يتعرض لنقص التغذية الغذائية التي تسببها الأحداث السلبية له .. والذي يختلف ضغط هو تغيير الإنسان للحزن بطريقة استباقية له ..



شخصيات إقليمية
في مدينة القاهرة

ولسوء الحظ فإن الناس الذين يعانون من الضغوط النفسية عادة يكون مخزون غذائهم غير كاف نتيجة عدم القدرة على تناول الطعام وفق الشهية أو العلاج الطبي نفسه ..

أما كمية الحديد والبروتين التي يحتفظها الجسم لكي يعوض الحديد التي فقدتها فيسبب معرفة الجوع .. ولكن الأبحاث تشير إلى أن متوسط نسبة هذه الأنواع الغذائية ليست كافية في حالة حدوث ضغط نفسي .. فعلاً في حالة حدوث ضغط شديد فإن مستوى فيتامين ج وفيتامين أ والحديد في الدم تنخفض انخفاضاً ملحوظاً ..
والمعروف أن نقص الحديد في الدم يمكن أن يقلل من قدرة الجسم على إنتاج خلايا الدم الحمراء التي تحمل الأكسجين إلى أنسجة الجسم .. وهذا بدوره يمكن أن يؤدي إلى انخفاض الشهية وتغيير في نمط النوم ..

لذا إذا كان الضغط النفسي يسهل على الإنسان أن يتناول الطعام في هذه الحالة في هذه الحالة فيحتاج إلى إمدادات إضافية من الأغذية التي تحتوي على هذه العناصر لكي يحدث في مخزون الجسم .. بحيث تسد النقص .. الذي حدث في مخزون الجسم ..

أما إذا كان الضغط النفسي يسهل على الإنسان أن يتناول الطعام في هذه الحالة في هذه الحالة فيحتاج إلى إمدادات إضافية من الأغذية التي تحتوي على هذه العناصر لكي يحدث في مخزون الجسم .. بحيث تسد النقص .. الذي حدث في مخزون الجسم ..

بالنسبة للضغط النفسي فغالباً ما يكون من الإحباط نتيجة تناول أغذية غير كافية أو غير متوازنة مما يساعد على ظهور نقص أو زيادة في عناصر معينة تشكل بدوره عامل ضغط آخر على الجسم الذي عليه أن يحل التكيف معه ..

فإذا حدث وجبه وجبه الإجهاد يضع الجسم تحت ضغوط نفسية وجسدية .. فالعوامل التي تسببها في ذلك هي: عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف ..

ويعلم لنا الباحثون هنا فائدة بالأغذية التي لها علاقة بعمليات الإنسان من الضغوط النفسية والجسدية ..

السكر: فالعوامل التي تسببها في ذلك هي: عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف ..

والدهن: فالعوامل التي تسببها في ذلك هي: عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف ..

والبروتين: فالعوامل التي تسببها في ذلك هي: عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف والتوتر الناتج عن عدم القدرة على التحكم في المواقف ..

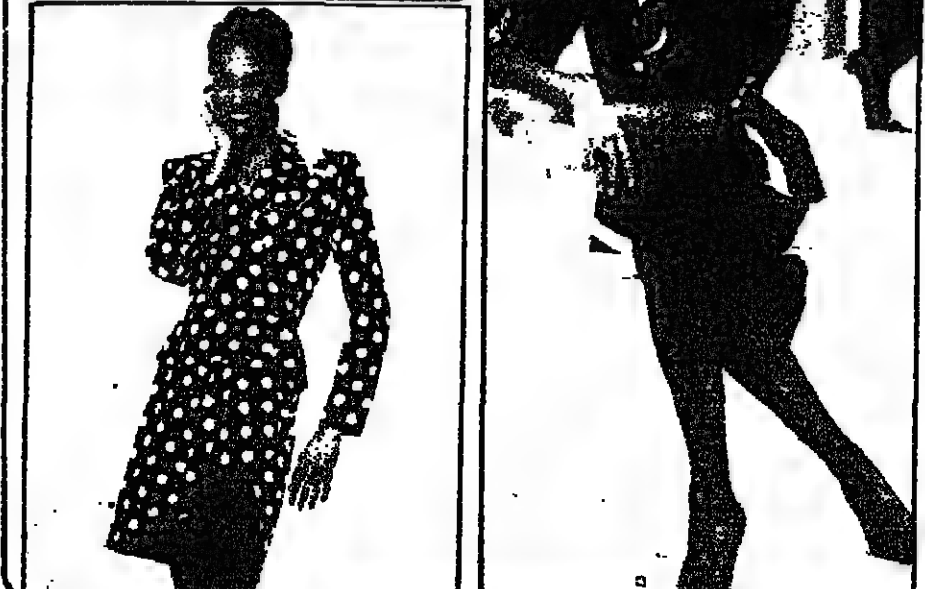
هبة لوزة

مراجعة منها



المنقش على عرش سيف

مجموعة من مديلات الأقمشة المنقشة لجميع المناسبات تجمع بين الفستان الأسير والسباح وتاثير بعد الظهر والموديل الدرامي للسهرة والكلفة المصاحبة من القماش السادة في البلوزة أو المرء واجمل اكسسوار مصاحب للأنشطة المنقشة في العنق ذات الحبات المستديرة أيضا من لون أرضية تلمش الموديل ..



هبة لوزة

يا ه

يا ه .. كم أنت حبيبة يا مصر ! لا يدانيك في سكن القلب شيء .. في سريان الدماء دفعت عشقك .. في لفة القلب أمومة لم تنجب غيرة .. في شهقة الرثاء إسمك وعلى جدران النفس رسمك .. لحظة أرق قلبك عليك ترزّل الصدر براكين تدفق بالحلم تلهب شرايين الجسد تتفجر في حجر عيني شلال دموع .. تنهمر العظام نرفا ضالا .. متاهات الخلايا .. تحيل ثبات يد رجة مطبول وتشرع شفاه القلب هلاهيل النيام .. لن يصيبك مكروه لا كان الأمان .. أنت بصمة أصمعي وطرف لاسني ونظم قصيدتي وحيل السرى لرحم الحياة .. بابي أنت وأمي .. نفسي وعرضي .. سلامي وحربي .. سملتي وأرضي .. الوطن .. النيل والشارع الأبيض .. الضفلة والسواقي السبع .. أبراج الحمام وألف مئذنة .. الكوكب وحى الخورية .. مقام السيدة ورحل الحسين .. مولد البدوي وقبة الجامعة .. جبل المقطم وقلعة صلاح الدين .. هرم خوفو وقلق الحدق .. جائزة نوبل وبيع على الشاطئ مكتبة إسكندرية .. المعرشة وطلب بالأحاطة .. وصنع في مصر ..

مصر .. خلفت عليك عندما انسحب النور فجأة من بيتك وطريقك على طول واديك المقدس .. في البداية وكان الأمر على أخذته بتوقع أن تعود الكهرباء في دقائق أو ثوان .. هذا اعتدنا في طفولتنا زمان .. وكانت الكتلة التي يطلها المصري .. لأذع الكتلة لوما .. أن في السبينة فآرا يلعب بقلبه في سلوك الكوكبية .. كانت الظلمة لا تسود إلا جالينا من الحي بيتنا على رصيف مقابل بيت النواظ تلمع .. ويجب عن التساؤل الخلد .. إشعاعنا ١٢ .. بأن جيران المواجهة المسعين يقعون في دائرة فقلت آخر تاه عنه فارنا اللاهي اللعين .. وتبحث الأيدي عن عود قلب يقفز في الوجوه .. وعقب شعرة ما تكس شعلتها يؤرجحها الهواء ويضع على جانبيه خيط إنصهار حتى يذب النور متالفا في السقف فتعود صغارا مرغبين لكلمة المذاكرة وتكمل أمي لفة الكتبة في حلة طيبخ العشاء وتتلألأ أصوات المناهضة من المعصنة من الشارع في لعبة كرة الشرايب ويكمل عبد الحليم « ظلموه » وعلى مؤشر محطة إذاعة ينيمة تأتي أنغام الربابة .. على بابا بعد الضنا لايس حريز في حريز ..

لكن .. في هذا المساء عندما مسحت عيوني أفق قاهرتي من ارتفاع مسكني وجدتها إلى آخر مدى تسبح في استر فلام .. وأول مرة في عاصمة اللازم .. نجوم قبة السما تضوى وحدها وبيتية المشتري ويسيطر القطني ويسيطر القطني ويسيطر القطني .. لاقت نون باعلان صليون ينعم البشرية وينك فائدة وبانعه بالدولار ومعجون بالفلورين يحافظ على سلامة اللثة .. وتبعنا لسنوات الذنوب والنواب فوق تنوءات الصلابة أصبحت الأصابع وحدها تتحرك في اتجاه المصادر لمعركة أسبل التلحاح فارتد قمرس تليفون المسحاة أسالها عن إطلام قاهرة المنح .. تعدد الخوف اضطرب في كل الخنايا عندما جاءت إجابة أن ليست القاهرة وحدها بل غالبية مدن الكتلة ..

يا نهار أسود .. يابلل نقيع اليوم .. نسيه .. خبيثة .. نعيان تعطي .. من من الإبناء من ضل ١٢ شرح في غياب الأعناق استشرى غصبه عيانه جهولة ١٢ حقد تسلل يخسر النور على أرض النور ١٢ يكون القرنية النظيفه قلعة أمة السابعة المخرجة والخيل المنسول والأرض المرشوشة الخدية وربيع الترح حنة وباسمينة التكمعية الفواحة بعطرها وصينية كعك داخله القرن يلفون نقشها وجمع شمل العميلة على مشارف عيد .. فلذا ١٢ حصلحة من منا يكون ١٢ نحن ما صدقنا خطوة للام .. نحن ملزنا نلحق الجراح .. نحن في افراحنا الحديثة نضع زهورا على نصب الشهداء .. نحن يا دوك على أول الطريق .. نحن نقص من نخدش استر الحياء .. نحن نعل نزعنا الدين فينا ونحاور بتعلق كل من جانبيه الصواب بالنقص وبش صوف الوطنية .. نحن قد عادت العرب إلينا .. نحن الآن نلحق في أوروبا الحديث وفي أمريكا بعيدا الجنون بامجاد الفراعنة ويدأوى طينا المصري عطف قلوب أبناء التكنولوجيا على نهر النيل .. وعلى بحور القمر أسم قرية بالصعيد سجلتها لتاريخ البشر موهبة عالم رضع من ندى مصر ..

يارب سترك على مصر مريح الأولاد ومثوى الاجداد .. نحن في اواخر رمضان خير الشهور ومهبط الوحي بالقران وملجئ شياطين الفساد .. بحق ليلة القدر وتسليح الملائكة الحامية يا إله الكون لرك الحسين والطاهرة نسل نبي العالين .. وأعود لسؤال عن خبر الظلام لكن الكل يشغل خطوط السؤال .. أدور وأدور في شرفة العتبة .. وبين هاتين .. لا ليس في الأمر خبيثة .. عاصفة رملية لأراد نقشها الموقوت .. لك حمد .. نحن في البيت وألسنا معلقين بين أدوار مصعد ولا تحت الأرض يسجدنا تلق ..

وأتاتي الضياء تزغرد في النواظ وتذبذب لأفقت الأعالي وتخرج أنبوبية المعجون لسانها بطورين صحة اللثة ويربك الهجان طائرتها إلى مصر يتحلق بتواها .. ويستشعر القلب الإيمان أن لا يد خمرى عبت في الظلام وأبدا وقت الشدة تنسلي روح الشقي فلا يغفل لآه في حرمة البيت والمال والعرض .. محروسة يا مصر .. يا ه .. غالبية بالقوى .. ملحوظة .. كان هذا ما سطره القلم في ليلة عشق مصر ..

سناء البيسي

هروب التلاميذ من المدرسة مسئولية من ؟

مشكل السمة الدراسية هدية .. وتحاول الأسرة خلال هذه السمة التي تعد شهورها أن تسد ثغرات تعليمية من تلك التي هيوم هذا العام ويمنع ذلك في المصروف الدراسية .. والكتب الخارجية والزي المدرسي .. ذلك حتى لا تكون هناك أي مشكل تعوق الطالب عن الدراسة والتفصيل .. لكن هناك مشكلة من نوع آخر تواجه الأباء .. وهي هروب التلاميذ من المدرسة وتلك الأم والساعات لما يهرب طفلها من المدرسة وهي التي لم تكن في حلة يوما ما .. أما الأب فلا يقدر على مواجهة هذا التصرف وهل سيعاقب ابنه أو يرضخه .. أو يلجأ إلى أسلوب التوبيخ والعنف .. وعلى الوالدين أن يفهم كيف يهرب ابنهما من المدرسة وهو يخرج من البيت كل يوم في نفس الموعد المحدد للمدرسة .. ثم يعود إلى البيت .. وقت خروج المدرسة ..

ويجاس الأيون بالفرح في تلك المشكلة وكيفية حلها بالطريقة المثلى .. دون تعذيب ودون أن يؤدي أسلوب معالجتها للمشكلة إلى نتيجة عكسية فيزياد إحباط الابن أو ينحدر إلى ما لا تحمد عليه وينسحب لخصميه علم النفس والاجتماع بمراسة الظروف المحيطة بالطلاب الذين يلجأون للهروب من المدرسة والمشاكل التي تحيط بهم .. وتعلمهم أن هذا السلوك الانحراف .. لمرة الحل الأمثل .. للقاء على هذه القاهرة التي أثق مشلج الأسرة والجسم ..

تؤكد .. مسية بهار استاذ علم نفس الشو بمعهد الدراسات العليا للطلوة بجامعة عين شمس على أن مشكلة هروب التلاميذ من المدرسة ترجع إلى الظروف المعيشية التي يعيشها التلميذ والتي تضغط عليه وتؤثر في شخصيته .. مما يدفعه لخلق الهروب من المدرسة .. ونقصان في الأسرة تتنوا مركزا رئيسيا في رعاية الأبناء خلال مراحل نموم المختلفة .. وهي المسؤول الوحيد عن تحويل الطفل من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي فالأسرة تقوم بدور فعال في عملية التنشئة الاجتماعية والنفسية للطفل ..

والمعروف أن تعاون الوالدين على تربية الأبناء وإنتاج فن العلاقة يساعد على نمو الأبناء النمو النفسي السليم .. والإصرار في التحليل وخاصة من جهة الأم يكون له تأثير سيء على النمو النفسي السليم للطفل .. ويحرمه من فرصة الاعتماد على نفسه .. والشعور بالاستقلال .. أما أسلوب الأسرة في المعاملة بين الأبناء والذين لاه يعرض الطفل للقلق ويضعفه إلى الحيل الدفاعية ويعتقم من تحلق وخيابة ..

وتضيف .. فبوليت فواد الأستاذ المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس أن هناك عوامل بيئية تؤدي لانتكاس هروب التلاميذ من المدرسة .. ومن أهمها الاختلافات المعيشية ما يفرق بين نفسية الطفل .. وهناك بعض الأوضاع والظروف المدرسية التي قد تدفع للتلميذ إلى الهروب من المدرسة وجهته يشعر بالاحباط ويخفي من الصراعات النفسية المتعددة .. فيرى أن الحل الأمثل هو الهروب من المدرسة ..

وحول هذا الموضوع تدور العديد من التساؤلات حول الأسباب التي تدفع للتلميذ إلى الهروب من المدرسة .. يكون السبب المدرس أو المنهج أو القلق المدرس أو الاختلافات .. أو الفجوات المدرسية .. أو الإدارة المدرسية المتضمة .. أو اليوم الدراسي الطويل .. أو الفروا الدراسية الجذلة غير المرتبطة بالبيئة .. أو كثرة الواجبات والمسابقات التي توجه على التلميذ .. أو التفرق في المعاملة على هذه أسباب تؤدي إلى هروب التلميذ من المدرسة .. فالدروس لا يكون معدا للتدريس لتلاميذ المرحلة التي يدرس لها .. فلا يحسن بالكل التعامل معهم .. وقد لا يكون ترويدا .. لا يراعي خصائص نمو التلاميذ .. ولا يبدى أي إهتمام لمشاكلهم الخاصة .. ويترقب على ذلك

وقد يرجع السبب إلى أسباب العطف التي توجه على التلاميذ في المدرسة مما يترك أثرا كبيرا في طموحه عن ذاته .. وتوجهه يشعر بالقلق إلى جانب شعوره بالقلق والاضطهاد والكرامية .. وقد تكون التفرقة في المعاملة بين التلاميذ في المدرسة أو الفصل الواحد هي السبب مما يجعل بقية التلاميذ يشعرون بالخزي والعنف والكرامية للتلميذ الذي يخلع عليهم .. كل هذه الأوضاع غير السوية تترك أثرا وخيبة على نفس التلميذ وتشعره بالآلام النفسية والاضطرابات والصراعات والاضطرابات النفسية .. مما يتركب عليه ليوه التلميذ إلى الهروب من المدرسة أو تركها نهائيا ..

مريم أبو رية

مراجعة منها

■ في المجمع الثقافي الاسلامي

الجمع الثقات بأبو ظبي

قضية المناقشة

مولد الرحمن .. قلعة اجماعية ترسم صورة مثالية لجنته مصرى يحنى بمقتلة
الكثا والتماطل واد العتقتره اهل الحواته لى تقضي عبطاه الخيرات داخل مسجلد
مصر، ووعت مسيرتها الجارية ٢٠٠٠ عتقتره كتاقت مسيرته التعتقيرين لى كل مقام ول
الحن، وتعتقتره بفضل الله تعالى من تقيده اطار يوميه مجانيه، شبيه (تشل
المصر والفرص والازر والخير والافاقه) الى اقتر من ٣٠٠ الف طير صائم، تكلف حوالى
٦٠٠ الف جنيه .. كلوا من مسجلك اهل الخير .

* ويشير فضيلة الدكتور عبد
 الصبور شاهين إلى تجربة عدد الدول
 حيث تصدر عنه كتابات يشترى بها
 الطبيب، علمه، وقدره معياراً
 للحسب الذي لا يأتيه لخلق المواهب
 ويتسلل د. عبد العزيز حجازي
 رئيس الوزراء الأسبق ورئيس
 الاقتصاد الإسلامي إلى أن تتشعب مواهب
 الرحمن ورشدها لتطويع كل سائل
 يؤوله إلى مصلح لدى الناس نزعاً
 قوية لتجرما كثرة العبادة والصوم

[illegible]

منها بجانب الغراء صككي نبرون والبريد
البركاني والظلال وبعض العاملين
بالمحيط... ويشهد السيد أبو
كثير بروج الكرم والتعاطف على تسيير
الجمعية الخيرية ضمن تسيير
في تقديم أول الجهد والوطني لولا
الجمعية... ويذكر كمنظمة الخير
أعمال من أصحاب الملايين الذين
يكتفون بضع كرومهم على... في عالم مليء
وبشؤون على بعض الفقراء في مواضع
والرحمن وتديم أولئك الصالحين لهم
ويهمهم... كما يشير إلى سيدة بلقاسم
بشخصها وأصحت يوم أمكتل أبو لعبز
على يوم بضع عالم الفقراء الرحمن
الخاص الأثرى الشريف لاطل
صالح... ولذلك ومن جهة أخرى
لجان التوعية والرحمن على أن تستغل
أدب في تبديل لكل اللزائم
الناول على عالم وقول... في كل
لدى باسم الله لتجد الخير ومن
للمستعدين تسليق روح خيرة ومن أمان
الكثير... ويذكر أن أموال لجان التوعية
بلغت ١٤ مليوناً وأنها يمكن أن تكفي
على توفير بعض الحاجات من
الوطنيين... ويوضح أن مجلس
لأموال التوعية في القاهرة
بلغت ١٥٠ ألف جنيه... وهو
تشكيل لجنة لواء الخير
مع الأوقاف والشؤون الاجتماعية
والتمهينات وتحت ماسر لتعليم
ترويجية

ورد في صفحة الفكر الديني تساؤل عن حكم يمين الطلاق الذي يصدر من الزوج أثناء زواجه من الخروج من منزل الزوجية ؟
وهل يعتبر الطلاق مبنيًا وثقة بالطلاق ؟

[illegible][illegible]

صارت هذه الأسبوع تدرست أسبوعية جديدة الأوتى بعنوان «إسلام تاريخ، للبحث أحمد الشاذلي نقول فيها تاريخ الفتوح الإسلامية والإسلام في التاريخ المعاصر والثانية بعنوان (من وحى تاجونه) للبحث أحمد حسن حمزة تضمنت بعض خواص العريشة من ليدر ليات القرآن الكريم والثقافة بعنوان (أول مهن العرب) للبحث إبراهيم عنتي تناولت أهم الآثار الإسلامية في مصر والعلمة الإسلامية منذ الفتح الإسلامي حتى اليوم

اللهم اغفر لي جدي وهزلي وخطيئتي وهمدى وكل ذلك عندي اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أعلنت وما أسرت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر وأنت على كل شيء قدير □

قرأ الرسول صلى الله عليه وسلم إلى دارهم يريدان يا بشرين فيهما فقال :
 قاربكما الله يعني لي بهما خير منهما
 بوقاً للظفر والاصحح
 معنى الحديث الشريف
 لما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة وجد أهلها يحتفلون
 بيومين فقال لهم أن الله تعالى قد ابتعثنا خير منهما بيوم عيد الفطر ويوم عيد الاضحى .
 [بريشة الفنان حسين امين]

[illegible]

خلال هذه الزيارة تجددت العلاقات
والمحادثات الفكرية الإسلامية متينة بينه
والشيخ الذي كان كبار علماء الإسلام وفكره
ومن بينهم أفكار الاسلامي الدكتور المغربي
الفكر الذي اشتهر بمناقشة قيمة في الثقافة
الكبرى التي غصت بالأمم من استعمار اليه
وتحت عنوان (حوار ثقافي حواريا للجماعة)
والاسلام، وهو موضوع نظريته
التي ظهرت أيضا في باريس في ثلاث محاضرات
والعولمة والعربية... وقد قدم
المؤلف من قبل نسخة السيد الرئيس محمد
حسين المرابطية لعمال المغرب الملك
المغربي الملكي والقرآن الرئيس مولد الملك

العربية الشيخ رايد بن سلطان آل نهيان .
 وأعلن المحاضر مناقشة مشرة من
 يؤكد مصداقية الحصة الإسلامية في كل
 دفاع أمته العريقة وإسهامها وحضارتها .
 وكان اليوم الثالث من فضاء المحاضرة
 بالقاهرة لفضيلة الشيخ محمد الفاضل ،
 قد عرف في نقاشه المتميز محاضرات تميزت
 بفيضها وعلمها واستحضارها التي القاصه
 مؤرخ الدكتور اسماعيل الدين مدير مكتب
 الوثائق والاستعلامات وهو رئيس الأمانة العامة
 السابق لجامعة الدول العربية ما يعضنا
 لندرس حضور مصر وعلمائها المستمر عبر ريار
 مفكرها مصر التي كانت ومازالت ومستقل
 ارضي الكفالة على الأرواح والمصروف تقدر
 وانتهاجها العربي المسلم ويظهر بها هذا
 الانتماء ويحق للجميع أن يفكر بشخصية
 وتقدم طلائع حيث شئت أسلمه بمفكرين
 وعلماء من مختلف الطوائف والأديان ،
 بجهودهم الفاضلة (إسهاماتنا الشريفة) تتبدد
 وتضم الكفالة والمكر الإجماع منذ ما
 على قرن من الزمان كانت موضع تقدير من
 الماسرين على هذا الموضوع

[illegible]

والمسلمين وأهلهم
والجميع كما حدد القانون صفة هو حرية
إعانة أي شخصية الأهلية الأهلية الغير
إعانة أي جهة رسمية وذلك حرصاً من
الحكومة على طي أي عمل قد يتسبب اختلالاً في
السلطة العليا وعلى وصفها الشكلي لا بد
وإذ ليس الإيذاء إلا لغير عدس من جهة
الغيريين من أحد طرفي من جهة
وغير المجلس والأمن والمجلس وعضو
بجانب مجلس الأمن أمانة عامة وإسرها
الأمين العام لا يملك ولا مؤسسات تترك
الإشراف على أنشطة المجلس هي
والقانون الوظيفي، وينتدلي إلى جمع
وصف الانتاج الفكري الوطني إلى الامتثال إلى
عضو المصارف الأساسية الخفيفة للانتاج
التكوير الكامل ومنه بل الاطلاع على

الدكتور محمد علي محبوب واسأل : ماذا يمكن أن يقدم وزير الأوقاف من جديد في الاحتفال بهذه الليلة المباركة التي تكرر الاحتفال بها في عهده

من مرة ثم كبر على أن يسقط تكريم عدد من قراء القرآن الكريم وحافظاته والتخصيص في دراسة تكريم عدد العرض الجليل الذي يقدمه الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام الصغير بقيادة والده المرحوم الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام. وقد كان نبي الله صلى الله عليه وآله وسلم في جعبة الأفكار عند التفكير محبوب لتجنبه ، فقد علمنا هذا العام بتقدم عدد من الوجوه الجديدة من خارج مصر على استقبال الله وتوجيه بصاوتهم شت إليها أذان الأول من حضوره واستقباله والمؤمنين من شاهدهم من خلال أجهزة التلفزيون لقد استحوذت أصواتهم على إعجاب المشاهدين والسامعين فبرقوا على الشاشة الصغيرة في التعبير عن الاستعسان لجودة التبريل وحلوة النجود ، وراحوا يصفون كل قرءة تصليقا طويلا .

قد قدم وزير الأوقاف هذا العلم على من المملكة العربية السعودية وولادة من يوجوسلافيا وشباب من اللبنيين ، وكانت مفاجئة الإحتفال تلك المدينة العربية من قرية « سراوة » ، المتكونة التي قامت بتخصيص أبناء الكوئيت قرينها القرآن الكريم على وقتنا من قبل قد تأثرنا بهذا أسوان التوفيق الذي حقق القرآن الكريم على وهو في الخامسة من عمره . وما نحن من هذا العلم نزيدنا تأثرا بطلن آخر كفيف أيضا من محافظة الشرقية بحفظ القرآن على وهو دون السادسة من عمره . إن حرص الدكتور محبوب على تقديم جديد في حق الإحتفال ، جعلنا في نفس حرصه على متابعة هذا الإحتفال ونجاحه ولقد نتج هذا العلم كما نتج في الأعوام السابقة فتحية لكل من أسهم مع وزير الأوقاف في الإعداد والتحضير لهذا الإحتفال الكبير الذي ملا قلوبنا إيمانا بقل الله تعالى «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون»

وحيثما عن ليته القصر ليته القرآن الكريم يجربنا الى الحديث عن المؤتمر الذي انعقد في الاسبوع الماضي بالعراق حول الاعجاز القرآني ، وإشترك فيه عدد كبير من العلماء والدارسين لعلوم القرآن الكريم من البلدان الإسلامية في آسيا وإفريقيا ومن الأقليات الإسلامية في دول

في هذا المؤتمر الذي دعا إليه الاستلا عبد الله فضل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالقرآن عرضت عدد بجوهر ودراسات تناولت الأعجاز القرآني من نواحيه اللغوية والعلمية والطبية وقد جاءت التفسيرات كما أشرح لك بذلك الدكتور عبد الحميد المثلثي - المؤكدة على ضرورة إظهار معالم الإعجاز المختلفة في كتاب الله للطلاب والدارسين والمثقفين ويعلمون في كل الأقطار، والعمل على إظهار الإعجاز العلمي في حدود الحقائق العلمية المتاحة، وعدم الجري وراء الفطريات التي لم تثبت صحتها وتفسير القرآن في ضوءها كما أوصى المؤتمر الذي أستمع سته أيام بضرورة العناية بكتاب الله حفظاً وتربيتاً وتجويداً وتنقيذاً لحكمه.

في الوقت المصري في المؤتمر جئنا الدكتور أحمد المنصور والكاتبة عفتة الكاتبة عن دور المرأة في الإسلام والدكتورة محمد الأحمدى لي أكون وبعد التصوير شاهين ومحمد عبد المنعم الطيبي وإبراهيم بسيوني وباتى هذا المؤتمر حلق في سلسلة المؤتمرات الدينية الكثيرة التي يضيئها العراق ويحرص عليها طوال السنوات الأخيرة، مما يؤكد توجهنا الإسلامي وحرصنا لقيادته وشعبه الشقيق على نشر وتطبيق روح الإسلام وتعليمه السحرة في إنشاء جيل صدام حسين الإسلامي ببغداد هذا الجيل، بل نحن أحرى على هذا التوجه الإسلامي الذي نسال الله تعالى أن يبارك فيه ويقم به. والله سبحانه من وراء القصد. وهو يعزى إلى سواء السبيل

ومضى شهر رمضان كما تمضي كل أيام وشهور العلم وبقي أن نستفيد مما أكرمنا الله به خلال هذا الشهر المبارك من صيلم وقيلم وقراءة في كتاب الله فنستقر على هذا الحال بعد رمضان لأن الغنى ليس هو الذي صلي وصيلم وقلم وركي وتصدق في شهر رمضان فقط ، وإنما هو الذي يستمر

في ليلة هذا الشهر رمضان ، أرب رمضان هو رب شوال ويطلق شهر العلم
مضيفاً إلى الله تعالى أخصص شهر رمضان بالصيام فيما زاد ذلك ففحن
معلقين إبداع كل أركان الإسلام الأخرى في كل شهر العلم ومن هنا تأتي
استكثارنا في بعضي في شهر رمضان ويتوقف عن الصلاة بعد هذا الشهر
أو في تسليق على فعل الخيرات خلال شهر رمضان ويتوقف عنها في باقي
شهر العام مرة أخرى يؤكد أن رب رمضان هو رب شوال ويطلق شهر
العلم والله تعالى أن يتم نعمته علينا بالاستمرار في العبادة والتقرب منه
هذه أيام مباركاً مملوءة بعبادة عباده

[illegible]

١٩

في ذكرى تحرير سيناء .. القائد بطل العبد مع ضباط وجنود الجيش الثاني



ويتبادل التهنيء مع مفتي الجمهورية ووزير الأوقاف ومخالف الأسمايلية رئيس هيئة القناة

وأثناء لقائه مع قادة القوات المسلحة عقب الصلاة حيث يتبادل التهنيء معهم بعيد الفطر المبارك وذكري تحرير سيناء

أدى الرئيس حسني مبارك صلاة عيد الفطر المبارك بمسجد القائد بطل العبد مع ضباط وجنود الجيش الثاني...



في خضوع إلى الله سبحانه وتعالى .. الرئيس مبارك يستمع إلى خطبة عيد الفطر وإلى جانبه وزير الدفاع وقائد الجيش الثاني الميداني

تحت الطبع ويصدر قريباً دليل الشركات

المرجع القوي الكامل... دليل الشركات...

- 1- التوزيع... 2- التوزيع... 3- التوزيع... 4- التوزيع... 5- التوزيع... 6- التوزيع... 7- التوزيع... 8- التوزيع... 9- التوزيع... 10- التوزيع...

القاهرة: ٧٥٥٥٠٠ شارع... ٧٥٥٦٦٦ - ٧٥٥٦٦٦

من غير عنات

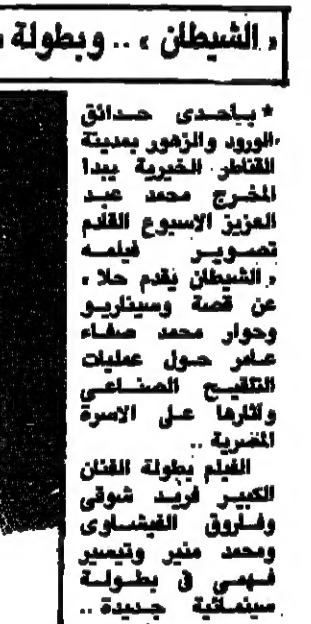
مبارك يهدي محطة كهربائية لواحة منفردة بمطروح



في الخريف تم زواج الموسيقار هاني مهني والمطربة المغربية سميرة سعيد في حفل أقيم في القاهرة...

مطروح من - عاطف المجلولي... الرئيس حسني مبارك يهدي محطة كهربائية...

مع العيد: سينما قصر ثقافة السويس تعود لفتح أبوابها... في الخريف تم زواج الموسيقار هاني مهني...



الشيطان .. وبطولة سينمائية جديدة لتيسير فهمي

انيس منصور

المقاولة الحرب... فرع القاهرة... ثوب وركب لميات غرق العمليات... قسم مستشفى التمثيل الجامعي

أسوان - موفق أبو النيل

٢٥٠ ألف مواطن شهدوا السهرات الرمضانية التي نظمها هيئة قصور الثقافة...

ثروة جريتا جاريو لبنة اخناتون



جريتيا جاريو

أشهر فرق الرقص الشعبي السوفيتي الخاصة



□ أمام أبو الهول كانت هذه اللقطة لاثنتين من فرقة جيجل عندما قدمت عروضها في يناير الماضي

بعد النجاح الذي حققته فرقة الرقص الشعبي السوفيتية (جيجل) عندما قدمت عروضها في دار أوبرا القاهرة...



□ أمام أبو الهول كانت هذه اللقطة لاثنتين من فرقة جيجل عندما قدمت عروضها في يناير الماضي

مصر الدولية

يعلن أن صرف الأرباح عن العام المالي ١٩٨٩ (كوبون رقم ١٣) للسادة حاملي أسهم البنك يبدأ من يوم الأربعاء الموافق ٩٠/٥/٢٠٠٠

مصرف مصر الدولي MIBANK MISR INTERNATIONAL BANK

إعلان تحذيري

GAZZAZ... تعلن مؤسسة حسين بكري قرزاز أن الاسم والعلامة التجارية أعلاه مسجلة بالملكية العربية السعودية تحت رقم ٢٨/١١ وفي جمهورية مصر العربية رقم ٦٨٧٥ بتاريخ ١٠/١١/٨٨٧

المهندس صلاح حجاب نائباً لرئيس اتحاد المعلمين الإلزامية

أصبح جريتيا جاريو بطلة ثروتها السينمائية العالية الراحلة بكل ثروتها التي تقدر بملايين من الدولارات...

أخبار الصباح

إلى شتا يطير هذا الموسيقار محمد سلطان لتسجيل لحنين ليلة الحنوي في أحد الاستوديوهات هناك...

